

# PANORAMA CONEX

Una mirada oberta a tot el que hem viscut, compartit i creat junts, en l'últim mes



## EN AQUEST NÚMERO :

**APS, conèixer Conex des de dins**

**Conferències: Els secrets d' un aeroport**

**Cicle Jujol-Gaudí (2a sessió)**

**Sortides: Caminata a Sant Cugat del Vallès**

**Bagà i el centre medieval dels Càtars**

**Activitats: Conex GranVia: Pintura sobre roba**



Iniciem el 2026 amb la voluntat renovada de continuar construint espais on el coneixement, l'experiència i la convivència es trobin de manera natural.

Cada activitat que presentem en aquest primer número de 2026 és una invitació a aprendre, a escoltar i a compartir mirades diverses que enriqueixen la nostra comunitat.

En un any que s'obre ple de reptes i oportunitats, reafirmem el compromís de seguir teixint vincles entre generacions, d'obrir portes al diàleg i de celebrar la força col·lectiva que neix quan les persones es reuneixen per créixer juntes.

Que aquest nou any ens trobi curiosos, actius i disposats a continuar fent de CONEX un espai viu, obert i profundament humà.

## SESSIÓ APS conèixer CONEX des de dins



La sessió d'ApS (aprenentatge i servei) va reunir un grup de joves al centre per conèixer de prop la història, la missió i els projectes socials de CONEX. La sessió va començar amb una presentació sobre els orígens de l'entitat i la seva evolució al llarg dels anys, destacant el paper del voluntariat i la importància de crear espais de trobada entre generacions.

A través d'exemples i testimonis, els participants van descobrir iniciatives com el programa Cangur Amic i altres projectes d'acompanyament a la gent gran, que combinen aprenentatge, compromís i servei a la comunitat. La sessió també va posar en valor la tasca de les persones que han impulsat CONEX des dels seus inicis i el paper que hi juguen avui els voluntaris i professionals.

L'intercanvi final entre els joves i l'equip del centre va generar un debat enriquidor sobre el sentit del servei, la responsabilitat social i la necessitat de construir xarxes de suport que enforteixin la convivència. Una trobada propera i participativa que va permetre entendre millor què significa formar part d'un projecte comunitari.



## ELS SECRETS D'UN AEROPORT



La primera activitat del mes va oferir una mirada poc habitual al funcionament intern d'un aeroport. En aquesta sessió informativa, el voluntari Juan Luis Polo va compartir la seva experiència en l'àmbit de les operacions a terra, un sector essencial per al dia a dia de l'aviació però sovint invisible per al públic.

A través d'una presentació amb imatges i exemples reals, els assistents van poder conèixer com es coordinen els equips que intervenen en un avió des del moment que arriba a la porta fins que torna a enlairar-se. La conferència va posar en relleu la complexitat d'aquest engranatge: la sincronització dels serveis, la gestió del temps, la seguretat i la pressió que comporta garantir que tot estigui llest dins dels marges establerts.

Les preguntes i comentaris finals van demostrar l'interès que desperta aquest àmbit, sovint desconegut per als passatgers. Va ser una trobada amena i molt participada, que va permetre entendre millor la feina que hi ha darrere de cada vol i el valor humà que sosté el funcionament d'un aeroport.



## CICLE JUJOL-GAUDÍ

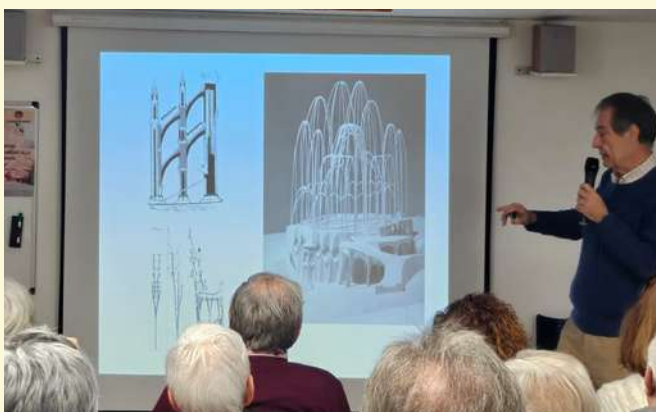
## segona sessió



El cicle dedicat a l'obra de Jujol i Gaudí va continuar amb una segona sessió a càrrec de Juan Mercadé Brulles, doctor arquitecte i director del comitè científic de la Càtedra Jujol. La trobada va aprofundir en la relació professional i creativa entre els dos arquitectes, destacant la singularitat de cadascun i la manera com les seves aportacions van transformar l'arquitectura catalana del tombant de segle.

Mitjançant una presentació molt visual, Mercadé va analitzar projectes emblemàtics i va mostrar documents, esbossos i detalls constructius que ajuden a entendre la complexitat del procés creatiu. L'audiència va poder descobrir com Jujol i Gaudí compartien sensibilitats, però també com cadascun va desenvolupar un llenguatge propi que encara avui sorprèn per la seva força expressiva.

La sessió va generar un gran interès i va donar peu a preguntes i comentaris que van enriquir el debat final. Aquest segon capítol del cicle va confirmar l'encert de dedicar un espai estable a la divulgació arquitectònica, combinant rigor, proximitat i una mirada accessible per a tothom.



## CAMINATA A SANT CUGAT DEL VALLÈS



La sortida va reunir un grup nombrós de membres de Conex amb ganes de descobrir, a peu, alguns dels espais més representatius de l'entorn de Sant Cugat i Bellaterra. La jornada va començar en el centre històric, on el claustre del monestir va tornar a demostrar per què és un dels conjunts romànics més destacats del país: un espai serè, sorprenent per als qui el visiten per primera vegada o ho redescobreixen.

Després d'un breu descans en el mercat vell, el grup va avançar cap a zones més obertes, enllaçant parcs urbans, àrees residencials i espais culturals com el Mercantic. El recorregut va permetre observar la transició entre el barri antic, els nous desenvolupaments del Vallès i els entorns naturals que envolten el pujol de Ca Mats.

La caminada, d'uns nou quilòmetres i un desnivell moderat, va combinar patrimoni, paisatge i activitat física en un itinerari variat i accessible. L'arribada a Bellaterra va tancar un matí que va posar en valor la riquesa del territori i la importància de caminar en companyia per a descobrir-lo.



## SORTIDA A BAGÀ I EL LLEGAT CÀTAR



La sortida de gener va portar el grup fins a Bagà, una vila que conserva amb molta fidelitat l'estructura i l'ambient dels antics nuclis medievals del Berguedà. La visita va començar al centre històric, amb els seus carrers estrets, les cases de pedra i la plaça porxada, un dels espais més característics del municipi. L'església de Sant Esteve i el pont medieval van completar un primer recorregut que va permetre situar la història i l'evolució de la vila.

El punt central de la jornada va ser el Palau dels Barons de Pinós, avui seu del Centre Medieval dels Càtars. A través d'una visita guiada, el grup va aprofundir en el moviment càtar i en el paper que Bagà va tenir en el conegut "Camí dels Bons Homes", una ruta que uneix Catalunya i Occitània seguint les petjades d'aquest corrent espiritual perseguit a l'edat mitjana. L'audiovisual final va ajudar a contextualitzar els fets i a entendre millor la relació entre el territori i aquesta tradició històrica.

Després del dinar de grup, la sortida va continuar amb una breu visita a Puig-reig, un municipi que conserva elements medievals i un entorn natural que completa la descoberta del Berguedà. Va ser una jornada intensa i molt participada, que va combinar patrimoni, història i convivència.



## PINTURA SOBRE ROBA A CONEX GRANVIA



L'aula de pintura sobre roba de GranVia és un dels espais creatius que donen identitat al centre. Les alumnes hi treballen tècniques aplicades a tota mena de peces tèxtils —samarretes, bosses, paraigües i altres materials— transformen objectes quotidians en creacions personals i plenes de color.

La voluntària Ana M.<sup>a</sup> López, amb una trajectòria destacada en manualitats, acompanya el grup amb rigor i sensibilitat. El taller combina aprenentatge tècnic i expressió individual, això es reflecteix en la varietat de resultats: peces detallades, dissenys originals i propostes que mostren l'evolució de cada participant.

En aquesta edició de Panorama Conex presentem una selecció dels treballs realitzats durant els darrers mesos, una mostra del dinamisme i la dedicació que es viu en aquest espai creatiu del centre.

